

# HRVATSKI PLESNI SAVEZ



## NATJECATELJSKI

## PRAVILNIK

Na temelju članka 21. Statuta HPS-a, Skupština Hrvatskog Plesnog Saveza (HPS) na sjednici održanoj dana 21. siječnja 2024.g.donijela je

## **NATJECATELJSKI PRAVILNIK**

### **OPĆE ODREDBE**

#### **ČLANAK 1.**

Natjecateljski pravilnik definira način i izvođenje natjecanja u umjetničkim, uličnim i parovnim plesovima u Hrvatskoj, a koja organiziraju HPS i članice istog.

Iznimno, natjecanje može organizirati i druga fizička ili pravna osoba, isključivo u suglasnosti sa HPS-om i uz naknadu HPS-u.

Natjecateljski pravilnik osobito uređuje:

- vrste natjecanja;
- registraciju natjecatelja;
- kalendar natjecanja;
- raspis natjecanja;
- obveze organizatora;
- vodstvo natjecanja;
- dobne kategorije;
- natjecateljske plesove;
- natjecateljska pravila;
- odvijanje natjecanja;
- ocjenjivanje i izračun rezultata;
- pravo i zabranu natjecanja;
- natjecateljsku komisiju;
- pravila reklamiranja.

#### **ČLANAK 2.**

Plesno natjecanje je vrsta djelatnosti HPS-a i njegovih članova.

Odredbe ovog Pravilnika obvezne su za sve udruge članice Hrvatskog Plesnog Saveza i sve propozicije natjecanja moraju biti s njim usklađene.

#### **ČLANAK 3.**

Organizator je moralno i materijalno odgovoran za organizaciju natjecanja.

#### **ČLANAK 4.**

Pravo nastupa na natjecanjima imaju članovi HPS-a ili IDO-a osim ako je riječ o otvorenom kupu.

#### **ČLANAK 5.**

Organizacija svih vrsta natjecanja je u nadležnosti HPS-a.

HPS može operativnu organizaciju natjecanja povjeriti zainteresiranom članu prema važećim propozicijama natjecanja, a sve ostalo je u isključivoj nadležnosti HPS-a.

Sva natjecanja provode se u skladu s Natjecateljskim pravilnikom i Propozicijama natjecanja HPS-a.

#### **ČLANAK 6.**

Obavezni prilozi ovom pravilniku su:

1. Zahtjev za registraciju natjecatelja
2. Obrazac za raspis natjecanja
3. Izvještaj organizatora natjecanja
4. Izvještaj delegata saveza
5. Sustav bodovanja za rang listu
6. Etički kod natjecatelja
7. Obrazac za prijavu predstavnika kluba na natjecanju

### **VRSTE NATJECANJA**

#### **ČLANAK 7.**

Natjecatelji se natječu na sljedećim natjecanjima:

- regionalna natjecanja
- državna
- međunarodna

Državna natjecanja mogu biti:

- kup turniri
- državna prvenstva

Natjecanja koja su bodovna za rang listu su regionalna, kupovi i državna prvenstva.

Regionalna natjecanja su rang turniri na kojima se natječu članice HPS-a iz regije, a čime stječu pravo odlaska na Kup natjecanje.

Kupovi su natjecanja otvorenog tipa i na njemu imaju pravo natjecanja sve članice IDO-a kao i druge plesne organizacije ukoliko IO HPS-a tako odluči. Državno prvenstvo je natjecanje zatvorenog tipa i na njemu pravo natjecanja imaju samo članice HPS-a.

## **ČLANAK 8.**

O sudjelovanjima na međunarodnim natjecanjima kategorija u kojima je bilo manje od tri startna broja na natjecanjima HPS-a odlučuje Natjecateljska komisija.

Ukoliko je na Kup natjecanjima u nekim kategorijama bilo manje od tri startna broja, iste se mogu popunjavati na Prvenstvu RH.

## **ČLANAK 9.**

Dobne skupine, plesne kategorije i discipline za svaku natjecateljsku godinu propisuju se propozicijama natjecanja za tekuću godinu, a u skladu sa važećim pravilnikom IDO-a, te izmjenama i dopunama važećeg IDO pravilnika.

## **ČLANAK 10.**

Na svim natjecanjima natjecatelji se natječu odvojeno po natjecateljskim kategorijama, plesnim disciplinama i dobnim skupinama.

## **ČLANAK 11.**

Svrha državnih natjecanja je plasman na međunarodna natjecanja.

Odluku o plasmanu na međunarodna natjecanja u kategorijama u kojima nije bilo tri natjecatelja može donijeti natjecateljska komisija.

## **ČLANAK 12.**

Ukoliko državno prvenstvo nije održano do dana zadnjeg roka prijave za međunarodna natjecanja, na međunarodna natjecanja upućuju se natjecatelji prema važećoj rang listi **A kategorije** na dan prijave na međunarodno natjecanje.

## **ČLANAK 13.**

Pozivni turnir je natjecanje na koje organizator može pozvati pojedine natjecatelje, a u suglasnosti sa plesnim klubom tj. organizacijom koje su članovi.

## **ČLANAK 14.**

Pravo nastupa na državnom prvenstvu imaju registrirani natjecatelji koji su u tekućoj natjecateljskoj sezoni nastupili na najmanje jednom natjecanju u kategoriji u kojoj su se natjecali. Taj uvjet mora ispunjavati barem jedan od partnera u paru, odnosno 50% natjecatelja u formaciji, grupi ili triju.

## **ČLANAK 15.**

Iznimno ukoliko u sezoni nije održano niti jedno natjecanje u određenoj kategoriji, natjecatelji u toj kategoriji imaju pravo nastupa na državnom prvenstvu prema odluci natjecateljske komisije.

Ukoliko su u tekućoj sezoni održana 2 ili više kupa pravo nastupa na državnom natjecanju ima prvih dvanaest (12), a maksimalno petnaest (15) rangiranih po rang listi nakon održanih kupova.

Ukoliko je u tekućoj sezoni održan samo jedan kup pravo nastupa na državnom prvenstvu imaju svi natjecatelji koji su nastupili na tom kupu.

Direktan plasman na državno prvenstvo imaju 3 prvoplasirana člana Saveza na kupu ukoliko su održana do 2 kupa, samo prvoplasirani član Saveza na kupu ukoliko je održano 3 ili više kupova, te i branitelj naslova državnog prvaka ukoliko ostaje u istoj dobnoj kategoriji.

U iznimnim okolnostima na temelju pismene zamolbe pravo nastupa na državnom prvenstvu može odobriti natjecateljska komisija.

## **ČLANAK 16.**

U inozemstvu natjecatelji HPS-a imaju mogućnost natjecanja na svim službenim natjecanjima IDO-a, ali uz dozvolu HPS – a i to na:

- službenim prvenstvima
- službenim kupovima
- međunarodnim otvorenim kup natjecanjima
- međunarodnim natjecanjima s pozivnicom
- ostalim natjecanjima s odobrenjem HPS-a

## **REGISTRACIJA NATJECATELJA**

### **ČLANAK 17.**

Svi natjecatelji u sustavu natjecanja HPS-a moraju biti registrirani kao natjecatelji u HPS-u putem službenog sustava za registraciju.

Izuzetak su otvorena natjecanja na kojima mogu sudjelovati i natjecatelji neregistrirani u HPS-u.

Pravila o natjecateljima neregistriranim u HPS-a regulirana su Propozicijama natjecanja.

### **ČLANAK 18.**

Natjecatelji se registriraju u HPS preko Udruga članica HPS-a.

U slučaju otvorenih natjecanja, mogućnost sudjelovanja na istom imaju natjecatelji neregistrirani u HPS.

Neregistrirani natjecatelji u HPS svoje pravo sudjelovanja na istom stječu prijavom na natjecanje temeljem raspisa organizatora i to u zadanom roku, te podliježu u potpunosti etičkom kodu natjecatelja HPS-a, ovim propozicijama i ostalim pravilnicima HPS-a.

Na Državnim Prvenstvima HPS-a ne mogu sudjelovati natjecatelji neregistrirani u HPS-u, neovisno o plasmanu na kvalifikacijskim natjecanjima.

## **ČLANAK 19.**

Preregistracija natjecatelja vrši se samo u prijelaznom roku. Prijelazni rok je od 01.01.-31.01. tekuće godine.

## **ČLANAK 20.**

Natjecatelj koji prelazi u drugu udrugu članicu pri preregistraciji treba priložiti ispisnicu udruge članice za koji je bio registriran u protekloj godini. Ukoliko nema pravovaljanu ispisnicu udruge članice, ne može se registrirati za sljedeću natjecateljsku sezonu.

Članica ima pravo uskratiti ispisnicu natjecatelju samo ako nisu podmirena sva materijalna i financijska dugovanja prema udruzi članici od strane natjecatelja. Nakon jedne godine od podnošenja zahtjeva za ispisnicu nastupa zastara te se član može bez ispisnice učlaniti tj. natjecati se pod imenom druge udruge članice.

## **ČLANAK 21.**

Natjecatelj koji u protekloj sezoni nije bio registriran niti za jednu udrugu članicu može se registrirati u bilo koju drugu udrugu članicu, bilo kada u sezoni. U natjecateljskoj godini natjecatelj se može natjecati samo za jednu udrugu članicu.

Plesači iz dvije ili više udruge članica mogu se natjecati zajedno samo kao mješoviti u paru, triju, grupama ili formacijama.

Dopušteno je da se za međunarodna natjecanja u jedan tim kao reprezentacija prijave članovi iz različitih klubova HPS-a.

## **KALENDAR NATJECANJA**

### **ČLANAK 22.**

Kalendar natjecanja utvrđuje Izvršni odbor HPS-a, prema prijavljenim kandidaturama temeljem objavljenog natječaja.

Kalendar mora biti usklađen s međunarodnim natjecanjima.

Kalendarom natjecanja utvrđuju se organizator te termin i mjesto natjecanja. Utvrđeni termin se u pravilu ne može mijenjati, osim u slučaju važnih objektivnih razloga.

Rok odjave za odustajanje od organizacije natjecanja je 45 dana prije kalendarom utvrđenog termina natjecanja.

Otkazivanje organizacije natjecanja nakon roka obvezuje organizatora na namirivanje štete HPS-u i prijavljenim natjecateljima.

Članovi mogu dodatno zatražiti organizaciju pojedinih natjecanja, ali samo u slobodnim terminima.

Natjecateljska komisija može, ukoliko ima zainteresiranih, na početku sezone odrediti alternativne organizatore za pojedina, za HPS, važna natjecanja.

### **ČLANAK 23.**

Nazive natjecanja odobrava isključivo Izvršni odbor HPS-a.

### **ČLANAK 24.**

Članarine za pojedino natjecanje reguliraju se Propozicijama natjecanja.

## **RASPIS NATJECANJA**

### **ČLANAK 25.**

Raspis natjecanja mora sadržavati: (Prilog br.2)

- naziv organizatora;
- ime delegata saveza;
- oblik i naziv natjecanja;
- mjesto i vrijeme natjecanja;
- kategorije za koje se natjecanje raspisuje;
- imena odgovornih od strane organizatora i članova turnirskog vodstva;
- imena sudaca i rezervnih sudaca;
- satnicu natjecanja i predviđenih proba te redoslijed natjecanja;
- rok i adresu za prijavu te načine prijavljivanja;
- kvalitetu i dimenzije plesnog podija;
- vrstu nosača zvuka.

## **OBVEZE ORGANIZATORA**

### **ČLANAK 26.**

Organizator je dužan osigurati:

- kvalificirano vodstvo natjecanja;
- primjereno plesnište (plesni pod ili drvene ploče) čije su dimenzije propisane Propozicijama natjecanja (HPS posjeduje obje vrste poda koje stoje na raspolaganju svim organizatorima);  
Organizator je o svom trošku dužan riješiti transport istih s utovarom i istovarom.
- pozadinsku „rampu“ dužine 14 metara na kojoj se nalazi jednobojna (bijela ili crna) pozadina (HPS posjeduje bijelu pozadinu koja stoji na raspolaganju svim organizatorima);  
Organizator je o svom trošku dužan riješiti transport istih s utovarom i istovarom.
- adekvatan razglas koji dovoljno snažno i jasno reproducira glazbu u prostoru u kojem se održava natjecanje;
- adekvatno ozvučenje poda ukoliko se odvija natjecanje u stepu;

- dodatnu scensku rasvjetu koja ne narušava vizualni izgled i „čistoću“ scene i plesišta te doprinosi boljem izgledu koreografija  
 Tehnički parametri rasvjete na natjecanju ne smiju se mijenjati tijekom natjecateljskih krugova, te rasvjeta kako je postavljena na početku kruga ne smije se mijenjati za sve discipline gdje se koristi glazba plesača. Tehnički parametri rasvjete mogu se mijenjati iz kruga u krug u svim disciplinama gdje se koristi organizatorova glazba  
 Rasvjeta mora biti u duhu tj. prilagođena plesnoj disciplini koja se izvodi. Rasvjeta i efekti koji uznemiruju i smetaju plesačima pri izvođenju plesne točke i sucima pri suđenju i radu nisu/nije dozvoljena.
- svi kablovi moraju biti osigurani (pomoću „cable crossa“ ili na drugi način) kako se netko od natjecatelja ne bi ozlijedio te kako bi natjecatelji mogli neometano ulaziti sa rekvizitima i scenografijom;
- adekvatan prostor za dodjelu nagrada (sama dodjela nagrada mora biti izvedena dostojanstveno u skladu sa pravilima HPS-a);
- po mogućnosti bočne „ulice“ koje ostavljaju dovoljno mjesta za ulazak na scenu;
- reklame i propagandni materijali ne smiju narušavati vizualni izgled i „čistoću“ scene i plesišta, nikako ne smiju biti postavljeni na pozadinu, te moraju omogućiti neometan ulazak plesača i prolaz za rekvizite;
- adekvatne i brojčano dovoljne garderobe za natjecatelje;
- prostor za zagrijavanje plesača;
- garderobu za suce;
- adekvatan prostor u dvorani za suce i druge službene osobe Saveza (glavni sudac, delegat i skrutiner) kako bi neometano mogli pratiti tijek natjecanja i vršiti svoje dužnosti za koje su delegirani na natjecanju;
- prostor u dvorani za suce i službene osobe mora biti odvojen od natjecatelja i publike te se treba osigurati da iza njih nema nikoga minimalno 2 metra (prostor treba jasno označiti);
- kada suci sude na tribinama treba osigurati da barem 1 red bude prazan između njih i publike;
- ukoliko suci sude battleove i nalaze se na sceni treba osigurati da nikoga ne bude iza njih;
- dežurnog liječnika ili dežurno medicinsko osoblje koje mora biti prisutno u dvorani tijekom odvijanja natjecanja;
- pehare za prva tri mjesta za grupe, formacije i produkcije, medalje za za prva tri mjesta za pojedince, pojedince, parove i trija (za oba natjecatelja u paru i za sva tri natjecatelja u triju), te diplome za sve natjecatelje primjerene nivou natjecanja;



Pehari i medalje moraju sadržavati ime Saveza u skraćenom ili punom nazivu kao i naziv natjecanja, discipline, kategorije, dobne skupine te datum održavanja.

Diploma mora sadržavati: naziv natjecanja, logotip Saveza, datum, pečat saveza i potpis predsjednika HPS-a, naziv organizatora i potpis istog, ime i prezime natjecatelja, naziv plesnog kluba natjecatelja, plesna i dobna kategorija natjecatelja, osvojeno mjesto.

U kategoriji mini kids su ocjene tajne i svakom natjecatelju se dodjeljuje diploma za sudjelovanje i zlatna medalja.

- startne brojeve (samo za discipline u kojima natjecatelji plešu na organizatorovu glazbu);
- javnu objavu startne liste i rezultate svih krugova natjecanja;
- javno proglašenje službenih rezultata;
- redare i osiguranje za neometano odvijanje natjecanja sukladno zakonu o javnom okupljanju;
- inspicijente;
- pomoćnika glavnom sucu;
- glazbu za kategorije za koje je to propisano pravilima IDO-a, te mjeritelja vremena;
- osigurati probe za sve kategorije koje plešu na vlastitu glazbu i to 1-5 minuta za formacije, 1-4 minuta za grupe i crewove, 8-10 minuta za produkcije;
- intoniranje himne na svim natjecanjima državnog ranga;
- hrvatsku zastavu veličine prilagođene prostoru u kojem se natjecanje održava;
- defile svih klubova sudionika natjecanja.

Ukoliko organizator neće slijediti članak 26. natjecateljskog pravilnika, morat će, na preporuku delegata platiti novonastali realni novčani trošak.

S tim u vezi Savez će organizatoru prije natjecanja isplatiti 50% sredstava od članarina, a po završetku natjecanja, ukoliko neće biti dodatnih novčanih troškova, ostalih 50%.

## **VODITELJ PROGRAMA**

### **ČLANAK 27.**

Organizatorova je obveza angažirati voditelja programa kojeg odredi Savez. Trošak voditelja dijeli se na Savez (voditeljska naknada) i organizatora (put, smještaj i topli obrok).

## **UVJETI NATJECANJA**

### **ČLANAK 28.**

Dimenzija plesišta, rasvjeta, razglas i specifični uvjeti natjecanja regulirat će se Propozicijama natjecanja za natjecateljsku sezonu, a u skladu sa IDO pravilnikom te njegovim izmjenama i dopunama.

## **VODSTVO NATJECANJA**

### **ČLANAK 29.**

Turnirsko vodstvo je odgovorno za neometano odvijanje natjecanja u skladu s natjecateljskim pravilnikom, a posebno za :

- preciznu evidenciju natjecanja;
- članarine natjecatelja;
- pravovremeno obavještanje natjecatelja o satnici i vremenu;
- pravovremenu objavu rezultata;
- pravilno odvijanje natjecanja;
- pravilan izračun rezultata;
- javno proglašenje rezultata;
- dodjelu diploma, pehara i medalja.

### **ČLANAK 30.**

Turnirsko vodstvo čine glavni sudac, odgovorna osoba od strane organizatora i delegat Saveza.

Glavnog suca delegira Sudačka komisija.

Delegat Saveza na natjecanju je ovlaštena osoba delegirana od strane Izvršnog odbora HPS-a, odnosno osoba koju Izvršni odbor ovlasti. Troškove smještaja delegata snosi HPS, a ostale troškove organizator i to pod istim uvjetima kao i sucima po sudačkom troškovniku.

### **ČLANAK 31.**

Delegat HPS-a mora svim sredstvima koja su mu na raspolaganju paziti na slijedeće:

- da se poštuju sve odredbe Natjecateljskog i ostalih pravilnika HPSa;
- da prije i za vrijeme natjecanja postoje svi neophodni uvjeti za neometan tijek natjecanja;
- da je plesni podij u stanju koje osigurava neometano plesanje i ne predstavlja nikakvu opasnost za plesače;
- da su sucima dodijeljena mjesta sa kojih mogu neometano pratiti i ocjenjivati natjecanje;
- prije početka samog natjecanja provjerava dali su uredno predani svi nosači zvuka od strane natjecatelja i organizatora, pehare i medalje, te da li je na natjecanju prisutan dežuran liječnik

- ukazivanje i ispravljanje eventualnih nepravilnosti na samom natjecanju (pogrešno puštena glazba, nepropisno trajanje glazbe, greške u najavama voditelja programa,...);
- svi prigovori službenih osoba i predstavnika klubova na natjecanju idu posredstvom delegat saveza.

### **ČLANAK 32.**

Da bi ispunio uvijete iz članka 31. ovog pravilnika, delegatu Saveza stoje na raspolaganju sljedeće mjere:

- intervencija kod organizatora natjecanja;
- kontrola glazbe natjecatelja i organizatora
- upozoriti natjecatelje, organizatora i ostale sudionike natjecanja ukoliko uoči nepravilnosti u radu;
- prekid natjecanja sve dok se ne ispune njegovi zahtjevi u pogledu tehničkih uvjeta natjecanja;
- u dogovoru s glavnim sucem isključuje s natjecanja službene osobe ili natjecatelje koji svojim nesportskim ponašanjem ili nekim drugim djelovanjem štete ugledu ili interesima HPS-a.

### **ČLANAK 33.**

Delegat HPS-a je jedina nadležna osoba kojoj se mogu iznijeti primjedbe odnosno protesti zbog eventualnih nepravilnosti u samom tijeku natjecanja. Sve primjedbe koje nisu iznesene delegatu HPS-a, smatrat će se bespredmetnima.

### **ČLANAK 34.**

Delegat Saveza dužan je nakon svakog natjecanja poslati administraciji Saveza pismeno izvješće o održanom natjecanju, i to u roku 7 dana od dana održavanja natjecanja.

Izvješće se dostavlja u formatu obrasca (u prilogu).

## **NATJECATELJSKA PRAVILA**

### **ČLANAK 35.**

Natjecateljska pravila reguliraju se Propozicijama natjecanja u skladu s važećim IDO pravilnikom te njegovim izmjenama i dopunama.

### **ODVIJANJE NATJECANJA**

### **ČLANAK 36.**

Natjecanja se odvijaju u krugovima natjecanja. Broj natjecatelja u pojedinim krugovima natjecanja je sljedeći:

- prednatjecanje           49 natjecatelja i više
- osmina finala           25–48 natjecatelja

- četvrtfinale                    13–24 natjecatelja
- polufinale                    7–12 natjecatelja
- finale                            1-6 natjecatelja

### **ČLANAK 37.**

Ukoliko više natjecatelja dijeli mjesto za ulazak u sljedeći krug, broj natjecatelja može se povećati za:

- osmina finala i četvrtfinale - 4 natjecatelja
- polufinale - 3 natjecatelja
- finale - 2 natjecatelja

Ako je takvih natjecatelja više, u sljedeći se krug ne prolazi nitko od njih ili se radi re-dance.

Odluka o povećanju broja natjecatelja je u nadležnosti glavnog suca u dogovoru sa turnirskim vodstvom.

### **ČLANAK 38.**

Proglašenje po na svim natjecanjima je obavezno za sve finaliste.

### **ČLANAK 39..**

Počasni ples smije plesati samo pobjednik.

### **ČLANAK 40.**

Nakon svakog natjecanja organizator obavezno sastavlja izvješće o odvijanju natjecanja.

Organizator izvješće dostavlja Izvršnom odboru HPS-a kao i svim klubovima sudionicima natjecanja u roku od 7 dana po održanom natjecanju.

## **OCJENJIVANJE**

### **ČLANAK 41.**

Broj sudaca mora biti neparan.

Na državnom prvenstvu mora suditi najmanje 7 sudaca, na svim ostalim natjecanjima najmanje 5, osim na regionalnim natjecanjima gdje smiju suditi 3 suca.

Sudačka komisija zadržava pravo delegiranja manjeg broja sudaca (minimalno 5) na državnom prvenstvu.

Na svim natjecanjima obavezno je prisustvo delegata HPS-a.

Na kupovima, ukoliko se pokaže potreba za dva plesišta, moraju suditi najmanje 3 suca.

Grupe, formacije i produkcije se moraju bar u jednom krugu suditi s povišene pozicije (odozgo).

Za step grupe, hip-hop i break dance crewove suđenje s povišene pozicije nije obavezno. Glavni sudac donosi odluku o tome da li će se suditi s povišene pozicije ovisno o veličini dvorane i tehničkim uvjetima iste.

#### **ČLANAK 42.**

Suci ocjenjuju natjecatelje na originalnim listićima koje određuje sudačka komisija ili tabletima ukoliko ih podržava program za izračun rezultata.

Svi suci moraju poznavati sudački sistem ocjenjivanja.

VIP suci koji nisu u sustavu HPS sudaca moraju prije sudjelovanja na natjecanju biti upoznati s načinom ocjenjivanja i bodovanja HPS-a.

#### **ČLANAK 43.**

U svim plesnim kategorijama ocjenjivanje je tajno za sve krugove i sve dobne skupine, osim u kategorijama battle-ova.

### **IZRAČUN REZULTATA**

#### **ČLANAK 44.**

Za izračun rezultata na svim natjecanjima obavezna je upotreba sistema propisanog od strane Sudačke komisije, kao i Skating sistema.

Izračun rezultata vrši skrutiner.

Izračun rang lista vrši se sustavom bodovanja koji se nalazi u prilogu ovog pravilnika (Prilog 5.).

### **PRAVO I ZABRANA NASTUPA**

#### **ČLANAK 45.**

Na svim službenim natjecanjima mogu nastupiti samo uredno registrirani natjecatelji. Ukoliko je natjecanje otvorenog tipa o pravu nastupa neregistriranih plesača odlučuje (HPS) IO.

Natjecatelj smije nastupiti samo u dobnoj skupini u kojoj ima pravo u skladu s Propozicijama natjecanja.

Natjecatelj smije u jednoj plesnoj kategoriji nastupiti samo pod jednim startnim brojem.

Natjecatelj u jednoj plesnoj kategoriji i disciplini smije nastupiti isključivo u jednoj dobnoj skupini.

#### **ČLANAK 46.**

Za vrijeme natjecanja natjecatelj koji pleše na glazbu organizatora je obavezan nositi startni broj cijelo vrijeme na vidljivom mjestu dok je na plesištu. Natjecatelj je dužan biti prisutan na proglašenju rezultata. Na proglašenju mora biti u natjecateljskom kostimu ili službenoj odjeći kluba

(trenirci, majici, ili nekoj drugoj odjeći s oznakom kluba), osim onih natjecatelja koji nastupaju u više kategorija.

#### **ČLANAK 47.**

Natjecatelja prijavljuje njegova plesna organizacija.

Za sudjelovanje na natjecanju natjecatelj se mora prijaviti u roku koji je naznačen na raspisu natjecanja, a ako se prijavi kasnije dužan je snositi troškove dvostruke kotizacije.

O prijavama na samom natjecanju odlučuje turnirsko vodstvo.

Svaka plesna organizacija na svako natjecanje posebno mora prijaviti odgovornu osobu tj. predstavnika udruge članice.

Predstavnik udruge članice se prijavljuje organizatoru najkasnije do termina određenog za preuzimanje startnih brojeva, te mora biti dostupan tijekom cijelog natjecanja i ne smije biti u nikakvoj drugoj službenoj funkciji na tom natjecanju.

#### **ČLANAK 48.**

Natjecatelju se može uskratiti pravo nastupa:

- ako nije registriran;
- ako nije pravovremeno prijavljen ili je nepravilno prijavljen;
- ako je kažnjen zabranom nastupa ili je suspendiran;
- ako je pod djelovanjem alkohola ili droga, što se utvrđuje savjetovanjem turnirskog vodstva s medicinskim osobljem na natjecanju.

### **DISKVALIFIKACIJA**

#### **ČLANAK 49.**

Diskvalifikacija natjecatelja primjenjivati će se u slučajevima u kojima natjecatelj svjesno ili nesvjesno krši pravila i propozicije plesne discipline u kojoj se natječe. U dječjim će se kategorijama fleksibilnije pristupiti kršenjima pravila, o čemu će na licu mjesta odlučivati turnirsko vodstvo, sukladno pojedinačnim okolnostima takvih situacija.

1. Suci imaju pravo izdati upozorenje za moguću diskvalifikaciju natjecatelja koji krši HPS pravila. U kvalifikacijama ili prvim krugovima natjecanja, suci će napisati slovo "D" na prikladnom mjestu sudačkog listića. Suci moraju biti u stanju napisati razumno objašnjenja za ovaj postupak, te isti moraju potpisati. U narednim krugovima glavni sudac mora diskvalificirati natjecatelja koji i dalje čini prekršaje.
2. U slučaju davanja upozorenja delegat će obavijestiti voditelja udruge članice i natjecatelja o prekršaju pravila i o posljedicama upozorenja, tako da se mogu u potpunosti ispraviti prije sljedećeg kruga.

3. U slučajevima gdje je natjecatelj diskvalificiran isti će ostati bez ranga.
4. Glavni sudac neće diskvalificirati natjecatelja koji nije izašao u prvom krugu natjecanja već će ga odjaviti. Odjavom natjecatelj nema ni rang ni bodove.
5. U slučaju samo jednog kruga natjecanja ili ako se pogreška desi prvi puta u finalu glavni sudac će natjecatelja upozoriti na to i omogućiti mu ponovno izvođenje točke. U tom slučaju, plesna točka mora biti izvedena prema pravilima i bit će ponovno ocjenjena. Ukoliko natjecatelj ne prilagodi svoj nastup bit će diskvalificiran.
6. Usmjeravanje ili na drugi način motiviranje plesača od njihovih trenera ili voditelja tijekom izvedbe je strogo zabranjeno i može dovesti do diskvalifikacije plesača.
7. Ukoliko natjecatelj grubo krši pravila i propozicije plesne kategorije, te svojim nastupom ugrožava sigurnost, zdravlje i život sebe i drugih sudionika, glavni sudac će takvog natjecatelja diskvalificirati na posljednje mjesto bez osvojenih bodova, a protiv natjecatelja i odgovornih osoba kluba iz kojeg natjecatelj dolazi će se pokrenuti stegovni postupak na zahtjev turnirskog vodstva.

## **ZAMJENA PLESAČA NA NATJECANJU**

### **ČLANAK 50.**

Kada natjecanje počne, zamjena jednog ili više plesača može se napraviti u slučaju ozljede, ozbiljne bolesti natjecatelja, smrti ili ozbiljne ozljede člana obitelji, ukradenih plesnih kostima ili cipela, problema s transportom i drugo. Zamjenu moraju odobriti delegat HPS-a i glavni sudac natjecanja. Zamijeniti se može 1 plesač u triju, grupi i crewu, najviše 3 plesača u formaciji ili produkciji.

Zamjenski plesači trebaju ispuniti uvjete prijave i uplatiti organizatoru kotizaciju za natjecanje.

Zamjenski plesači plešu sve natjecateljske krugove u kategoriji sve do završetka natjecanja.

Plesači u solu i paru ne mogu biti zamijenjeni.

## **PRAVO NASTUPA NA MEĐUNARODNOM NATJECANJU**

### **ČLANAK 51.**

Na međunarodnim natjecanjima smiju nastupiti samo oni natjecatelji koji su članovi državne selekcije, a u skladu s odlukom natjecateljske komisije.

Prvi na rang listi A kategorije ima pravo nastupa na svim međunarodnim natjecanjima ukoliko u tom trenutku nema kaznu ili suspenziju.

Ostali natjecatelji se određuju po odluci Natjecateljske komisije te uz poštivanje rang liste A kategorije.

Rang lista nije striktna obaveza poštivanja odlaska na međunarodno natjecanje ukoliko se pokaže da rangirani za odlazak na međunarodno natjecanje nisu primjereni za predstavljanje Hrvatske na istom.

Ukoliko dva natjecatelja dijele mjesto na rang listi na međunarodna natjecanja plasirat će se prema odluci Natjecateljske komisije natjecatelj koji ima bolji plasman na Prvenstvu RH.

### **ČLANAK 52.**

Nastup natjecatelja koji nisu hrvatski državljani na nacionalnim natjecanjima regulira se u skladu s odredbama Zakona o sportu.

## **NATJECATELJSKA KOMISIJA**

### **ČLANAK 53.**

Natjecateljska komisija sastavljena je od članova udruga članica Saveza koji su svojim rezultatima pokazali svoju stručnost u disciplinama kojima se bave, a spremni su istu usmjeriti u razvijanje kvalitete plesača HPS-a. Natjecateljska komisija sastavljena je od 7 članova koji zastupaju plesne discipline zastupljene u radu Saveza.

Članovi Natjecateljske komisije biraju se na Izornoj skupštini Saveza.

Predsjednika natjecateljske komisije biraju članovi natjecateljske komisije iz svojih redova na mandat od četiri godine, natpolovičnom većinom glasova, uz pravo ponovnog izbora.

Ukoliko niti jedan kandidat nije dobio potreban broj glasova, u drugi krug ulaze dva kandidata s najvećim brojem glasova. U drugom krugu, kandidat s većim brojem glasova, izabire se za Predsjednika.

U izvanrednim situacijama vršitelja dužnosti Predsjednika Natjecateljske komisije može birati i Izvršni odbor Saveza do potvrde iste osobe ili imenovanja druge osobe Predsjednikom komisije.



## **TEHNIČKI DIREKTORI**

### **ČLANAK 54.**

Tehnički direktor je osoba koja je aktivni član HPS-a i stručna za određenu plesnu disciplinu. Ona je zadužena za usklađivanje pravilnika HPS-a s pravilnicima IDO-a te informira savez i njegove članove o svim novostima, promjenama i aktualnostima koje su vezane za plesnu disciplinu koju zastupa. Tehnički direktori biraju se na mandat kao i natjecateljska komisija. Predsjednik natjecateljske komisije i njeni članovi predlažu po jednog tehničkog direktora za svaku plesnu disciplinu. Osoba sa najvećim brojem glasova, obnaša dužnost tehničkog direktora.

Ukoliko za to postoji opravdan razlog, tehnički direktori mogu biti ponovno birani i prije isteka mandata.

## **ZAVRŠNE ODREDBE**

### **ČLANAK 55.**

HPS donosi Propozicije natjecanja na početku svake natjecateljske sezone, kojima regulira sva pitanja bitna za organizaciju i odvijanje natjecanja. Iznimno se u natjecateljskoj sezoni mogu koristiti propozicije iz protekle sezone, ukoliko HPS ne donese nove propozicije.

### **ČLANAK 56.**

Natjecatelji nastupaju na vlastitu odgovornost

### **ČLANAK 57.**

Doping je strogo zabranjen.

Doping je upotreba ili distribucija sredstava koja su zabranjena od strane MOO-a (Međunarodnog olimpijskog odbora–IOC–International Olympic Commitee).

Prekršaj je i nagovaranje drugih osoba na uporabu droga i na kršenje pravila o dopingu.

Svaki natjecatelj je dužan, na zahtjev delegata HPS-a, pristupiti doping kontroli. U slučaju da testiranje odbije, smatra se kao da je test pozitivan. Svaki pozitivan test obavezno se mora prijaviti Izvršnom odboru i stegovnoj komisiji, koja će reagirati na odgovarajući način.

### **ČLANAK 58.**

Za tumačenje odredaba ovog pravilnika nadležna je Natjecateljska komisija.

### **ČLANAK 59.**

U posebnim slučajevima Izvršni odbor može, na prijedlog Natjecateljske komisije, ovom pravilniku pridružiti dodatna pravila.

Na ovaj način donesena pravila vrijede do prve Skupštine kada ih ista mora potvrditi.

**ČLANAK 60.**

Ovaj Natjecateljski pravilnik prihvaćen je na Skupštini Hrvatskog plesnog Saveza održanoj dana **21. siječnja 2024.** u Zagrebu i stupa na snagu danom usvajanja.

Predsjednik  
Hrvatskog Plesnog Saveza  
Gordan Križaj

Prilog 1.

**ZAHTJEV ZA REGISTRACIJU NATJECATELJA 20... GODINU**

---

***plesača:*** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

***Napomena:***

---

Prilog 2.

**RASPIS ZA** ( Kup, Državno prvenstvo ) **HRVATSKE U** ( street, show ili step )  
( datum i mjesto održavanja )

**Natjecanje:**

---

**Mjesto:**

---

**Datum:**

---

**Organizator:**

---

**Kategorije:**

---

**Dobne  
skupine:**

---

**Plesni  
podij:**

---

**Muzika:**

---

**Prijave:** [www.HPS.hr](http://www.HPS.hr) - uplatiti članarine klubova za 20... godinu i natjecatelja koji se natječu na ovom natjecanju za 20.... godinu jer inače prijava neće biti moguća

**Rok za prijave:**

---

**Startnina:** (75 kuna po natjecatelju za 1 kategoriju, 100 kuna po natjecatelju za 2 kategorije, 115 kuna za 3 kategorije) **Satnica:**

**Suci:**

---

**Kontakt:** (ime i prezime, broj telefona/mobitela, e-mail adresa)

**Napomena:**

---

# HPS - IZVJEŠTAJ ORGANIZATORA

Naziv natjecanja:			Dana:
Grad:	Delegat:		
Datum:	Glavni Sudac:		
Delegirani suci:			
Organizator:			
Discipline:			
Dobne kategorije:			
Trajanje Natjecanja:	Jutro:	Popodne:	Dan:
Trajanje Natjecanja:	Jutro:	Popodne:	Dan:
Trajanje Natjecanja:	Jutro:	Popodne:	Dan:
Broj natjecatelja:		Broj gledatelja (otprilike):	
<b>PITANJA</b>	<b>DA</b>	<b>NE</b>	<b>KOMENTAR</b>
Jesu li se svi klubovi prijavili na vrijeme (u roku otvorenih prijava)?			
Da li je bilo problema kod prijava?			
Jeste li dobili popis prijavljenih natjecatelja odmah po zatvaranju roka za prijave?			
Da li su svi klubovi platili startnine za svoje natjecatelje?			
Da li je bilo naknadnih prijava? (ako je koliko natjecatelja)			
Da li je za naknadno prijavljene natjecatelje plaćena dupla startnina?			
Jeste li osigurali ozvučenje i glazbu prema pravilima HPS-a?			
Jeste li postavili dodatnu rasvjetu?			

Jeste li fotografirali natjecanje?			
Da li postoji video zapis natjecanja u vašem aranžmanu?			
Jesu li se svi suci i dužnosnici HPSa ponašali prema etičkom kodu?			

Da li je bilo problema tijekom preuzimanja startnih brojeva?			
Da li je bilo problema tijekom natjecanja koji su zahtijevali vašu intervenciju?			
Da li je bilo problema u vezi sa nesportskim ponašanjem bilo koje osobe tijekom natjecanja?			
Da li je bilo prigovora od natjecatelja ili voditelja klubova za vrijeme natjecanja?			
Da li je bilo kašnjenja natjecatelja, klubova, sudaca ili drugih HPS-ovih dužnosnika? Ako je bilo kašnjenja, od strane koga i zašto? (u komentar)			
Dali je bilo promjene satnice tijekom natjecanja?			
Da li je po vašem mišljenju bilo još nekih drugih prekršaja pravilnika HPS-a koji nisu navedeni?			
Da li su organizator, glavni sudac i delegat HPS radili usklađeno i u najboljem interesu HPS-a?			
Dali je bilo sigurnosnih problema na natjecanju?			
Dali je bila potrebna intervencija liječnika?			

Dodatni komentari:	Vaša procjena broja gledatelja za vrijeme natjecanja:  Zastupljenost u medijima (nabrojite) Prije, za vrijeme i poslije natjecanja.
Potpis organizatora:	Grad i datum:

Prilog 4.

HPS - IZVJEŠTAJ DELEGATA			
Naziv natjecanja:			Dana:
Grad:	Delegat:		
Datum:	Glavni Sudac:		
Delegirani suci:			
Organizator:			
Discipline:			
Dobne kategorije:			
Trajanje Natjecanja:	Jutro:	Popodne:	Dan:
Trajanje Natjecanja:	Jutro:	Popodne:	Dan:
Trajanje Natjecanja:	Jutro:	Popodne:	Dan:
Broj natjecatelja:		Broj gledatelja (otprilike):	
PITANJA	DA	NE	KOMENTAR
Da li je natjecanje 1.dan počelo na vrijeme?			



Da li je natjecanje 2.dan počelo na vrijeme?			
Da li je natjecanje 3.dan počelo na vrijeme?			
Da li je bilo primjereno plesište i prostor za zagrijavanje plesača?			
Da li su garderobe za natjecatelje i suce bile prikladne i čiste?			
Da li je bilo dovoljno redara za održavanje neometanog natjecanja?			
Da li je dežurni liječnik bio prisutan na natjecanju?			
Da li je bilo dovoljno pehara za male grupe i formacije?			
Da li je bilo dovoljno medalja za pojedince i parove?			
Da li je bilo dovoljno diploma i da li je sadržaj istih prema pravilima HPS-a?			

Da li su svi klubovi dobili startne liste i startne brojeve?			
Da li su startne liste i rezultati svih kola bile na vidljivom mjestu?			

Da li je svim klubovima omogućena proba za formacije i male grupe?			
Da li organizator pripremio muziku prema pravilima HPS-a?			
Da li je organizator postavio dodatnu rasvjetu?			
Da li su službeni rezultati natjecanja bili javno proglašeni?			
Da li je organizator omogućio sucima i dužnosnicima HPS prihvatljivu hranu?			
Da li su svi suci i dužnosnici HPS-a primili naknadu prema pravilniku?			
Da li su svi suci i dužnosnici HPS-a ponašali prema etičkom kodu?			
Da li je bilo problema tijekom preuzimanja startnih brojeva?			
Da li je bilo problema tijekom natjecanja koji su zahtijevali vašu intervenciju?			
Da li je bilo problema u vezi sa nesportskim ponašanjem bilo koje osobe tijekom natjecanja?			
Da li je bilo prigovora od natjecatelja ili voditelja klubova za vrijeme natjecanja?			

<p>Da li je po vašem mišljenju bilo još nekih drugih prekršaja pravilnika HPS koja nisu navedeni?</p>			
<p>Da li su organizator, glavni sudac i delegat HPS radili usklađeno i u najboljem interesu HPS-a?</p>			
<p>Dodatni komentari:</p>			
<p>Potpis delegata:</p>		<p>Grad i datum:</p>	

**HRVATSKI PLESNI SAVEZ**  
**SUSTAV BODOVANJA**

<b>VRSTA NATJECANJA</b>	<b>FAKTOR</b>
TURNIR VIŠEG RANGA	2
TURNIR NIŽEG RANGA	1,5
OSTALA DOMAĆA NATJECANJA	1

Osnovni bodovi se dobivaju prema slijedećoj formuli:

$$\text{br.natjecatelja} - \text{osvojeni bodovi} + 1 = \text{osnovni bodovi}$$

Bodovi za rang listu dobivaju se prema slijedećoj formuli:

$$\text{osnovni bodovi} \times \text{faktor natjecanja}$$

*Primjer izračuna bodova:*

*Na natjecanju je 5 natjecatelja. Zanima nas broj bodova za 4. Mjesto. Natjecanje je Prvenstvo Hrvatske.*

*Izračun:*

$$\begin{aligned} \text{Br. Natjecatelja} - \text{zauzeto mjesto} + 1 &= \text{bodovi za rang} \\ 5 - 4 + 1 &= 2 \times 2 = 4 \end{aligned}$$

*Za tog natjecatelja broj osvojenih rang bodova je 4.*

## **ETIČKI KOD I PRAVILA PONAŠANJA NATJECATELJA HRVATSKOG PLESNOG SAVEZA**

### ETIČKO PONAŠANJE

1. Natjecatelj će se uvijek ponašati poput dobrog sportaša.
2. Natjecatelj će se ponašati ljubazno i prijateljski prema drugim natjecateljima.
3. Svi natjecatelji moraju znati da oni ne mogu biti samo dobri pobjednici, već i dobri gubitnici.
4. Neće se tolerirati nasilne radnje i prijetnje protiv organizatora, sudaca ili drugih natjecatelja, u ili van prostorija za vrijeme natjecanja.

### PONAŠANJE NATJECATELJA VAN, NA I OKO PLESIŠTA 1.

Natjecatelj moraju pratiti satnicu natjecanja.

2. Natjecatelj nikada ne smije negativno utjecati na koncentraciju kolege natjecatelja prije njegovog izlaska na plesnište.
3. Natjecatelj mora biti tih i primjereno se ponašati prije izlaska na plesnište.
4. Natjecatelj na plesništu ne smije pokazivati nespportske kretnje ili na bilo koji način pokazati nepoštivanje spram organizatora, sudaca, drugih natjecatelja ili publike.
5. Natjecatelji moraju svlačionicu i toalet koji koriste održavati urednim, a nakon natjecanja počistiti koliko je moguće.

### PONAŠANJE TIJEKOM PRAĆENJA NATJECANJA IZ GLEDALIŠTA

1. Natjecatelj i njihovi navijači ne smiju stvarati nepotrebnu buku koristeći pomoćna sredstva koja mogu ometati natjecatelje na plesništu, suce ili publiku. Suprotno tome, navijanje i pozdravljanje kolega natjecatelja je ohrabrujuće i potiče dobru atmosferu.
2. Natjecatelj može biti diskvalificiran ukoliko je odgovoran za bacanje bilo kakvog predmeta na plesnište ili ako na neki drugi način ometa nastup drugog natjecatelja.

### PONAŠANJE VAN PROSTORIJA NATJECANJA

1. Natjecatelj će se uvijek ponašati pristojno dok prisustvuje natjecanju HPS – a, kako u prostorijama natjecanja, tako i za vrijeme boravka u hotelu, restoranu i drugim prostorijama. Grubo narušavanje ponašanja može imati za posljedicu diskvalifikaciju s natjecanja.

2. Svaki nasilni čin spram kolega natjecatelja, organizatora, suca ili bilo koga drugoga može imati za posljedicu neodloživu diskvalifikaciju i buduću suspenziju sa svih natjecanja HPS – a.

3. Svako nepoštivanje i nasilno ponašanje prema lokalnom zakonu može također imati za posljedicu diskvalifikaciju i buduću suspenziju sa svih natjecanja HPS – a.

PRUŽITE GLEDATELJIMA POZITIVAN IMIDŽ O TOME ŠTO JE PLES KOJIM SE BAVITE.

1. Glazba: uvijek treba biti prilagođena dobi izvođača, a pjesme ne smiju sadržavati neprikladne riječi posebice u dobnim kategorijama djece i juniora.

2. Tema i koreografija: trebaju odgovarati dobi natjecatelja i ne smiju sadržavati vulgarne i sugestivne kretnje koje nisu prikladne za dob.

3. Kostim: treba biti prilagođen dobi i spravljeni prema dobrom ukusu.

4. Ukupni imidž: plesač stvara imidž u granicama dobrog ukusa i nije agresivan ni prema kome van plesišta ili na plesištu.

Neodgovarajuća glazba, tema, koreografija, kostim ili ukupni imidž mogu imati za posljedicu gubljenje bodova, a gruba zlouporaba može imati za posljedicu diskvalifikaciju s natjecanja.

Dužnost je svakog natjecatelja da u svako doba bude dobar sportaš i prijateljski se odnosi prema ostalim natjecateljima. Svatko se treba truditi da ovakve manifestacije postanu vrijedne lijepog sjećanja na druženje s ostalim plesačima natjecateljima.

Prilog 7.

**Odgovorna osoba na natjecanju:**

---

(ime i prezime)

---

(broj mobitela)

---

(e-mail adresa)

**Potpis:**